

Единородный Сыне

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Сла-ва От-цу и Сыну... ве - ков. Аминь. Е - ди-но-род -

Detailed description: This system shows the first two staves of the vocal score. The Soprano and Alto parts are written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The Tenor and Bass parts are written on a bass clef staff with the same key signature and time signature. The lyrics are: "Сла-ва От-цу и Сыну... ве - ков. Аминь. Е - ди-но-род -".

ный Сыне и Слове Божий, Без-смер-тен Сый, и из - во - ливый спасения

Detailed description: This system shows the second two staves of the vocal score. The lyrics are: "ный Сыне и Слове Божий, Без-смер-тен Сый, и из - во - ливый спасения".

на - ше - го ра - ди воплотится от Святыя Богородицы и Присно - де -

Detailed description: This system shows the third two staves of the vocal score. The lyrics are: "на - ше - го ра - ди воплотится от Святыя Богородицы и Присно - де -".

вы Мари - и, не-пре-лож - но во-че-ло - ве - чи - вый-ся, рас-пный -

Detailed description: This system shows the fourth two staves of the vocal score. The lyrics are: "вы Мари - и, не-пре-лож - но во-че-ло - ве - чи - вый-ся, рас-пный -".

ся же, Хрис-те Бо - - - же, смер - ти - ю смерть по -

Detailed description: This system shows the fifth two staves of the vocal score. The lyrics are: "ся же, Хрис-те Бо - - - же, смер - ти - ю смерть по -".

пра - вый, Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спро - слав - ля - е-мый Отцу и Святому Ду-ху, спа - си

нас. Гос - по-ди по - ми - луй. Гос - по-ди по -

ми - луй. Те-бе Гос - - - по-ди. А - минь.