

Херувимская песнь

Софрониевская

И - - - - же хе - ру - ви - - -

- - - - - мы хе - ру - ви - мы

тай - но тай - но об - ра - зу - ю - ще. об - ра - зу - ю -

ше. тай - - - - но об - ра - зу - - -

20

ю - ще. об - ра - зу - ю - ще.

25

И жи - во - тво - ря

30

шей Тро - и - це три - свя -

35

ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще. при - пе - ва - ю - ще.

40

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва -

45

ю - ще. при-пе-ва-ю - ще. Вся - - -

45

50

ко - е Вся - ко - е ны - - - - -

50

55

- - не жи - тей - ско - е от - ло - жим

55

60

по - пе - че - ни - е. по-пе-че-ни - е. от - ло -

60

65

ЖИМ по - пе - че - - - - -

65

70

ни - е. по-пе-че-ни - е. А - - - - минь. Я - - - -

70

76

- - ко да Ца - ря всех Ца -

76

80

ря всех по - ды - мем, по-ды - мем, ан - гель -

80

85

ски - ми не - ви - - - - - ди - мо не - ви - ди - мо

85

90

до - - - - - ри - но - си - ма чин - - - - -

90

95

- - - - - ми. но - си - ма чин - ми. Ал - ли -

95

100

лу - и - я, ал - - - - - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

100

105

Ал - ли - лу и - я, ал - ли - лу - - - -

105

Detailed description: This system contains measures 105 through 108. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It features a complex melodic line with many beamed eighth and sixteenth notes, often grouped in pairs or groups of four. The bottom staff is in bass clef and provides a harmonic accompaniment with mostly quarter and eighth notes. The lyrics 'Ал - ли - лу и - я, ал - ли - лу - - - -' are positioned between the two staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

110

- - - - и - я, ал - ли - лу - и - я.

110

Detailed description: This system contains measures 110 through 113. The top staff continues the melodic line from the previous system, ending with a fermata over the final note. The bottom staff continues the accompaniment. The lyrics '- - - - и - я, ал - ли - лу - и - я.' are placed between the staves. The system concludes with a double bar line and repeat dots at the end of both staves.