

# Милость мира

Афонская

Ми - лость ми - - - ра, жерт - ву хва - ле - ни -

The first system of musical notation is in G major, 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: "Ми - лость ми - - - ра, жерт - ву хва - ле - ни -".

я. И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы - ко Го - спо -

The second system of musical notation continues the melody. The lyrics are: "я. И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы - ко Го - спо -".

ду. Дос - той - - - но и пра - вед - но

The third system of musical notation continues the melody. The lyrics are: "ду. Дос - той - - - но и пра - вед - но".

есть, по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы -

The fourth system of musical notation continues the melody. The lyrics are: "есть, по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы -".

ну и Свя - то - му Ду - - - ху, Тро - - - и -

The fifth system of musical notation concludes the melody. The lyrics are: "ну и Свя - то - му Ду - - - ху, Тро - - - и -".

це Е - ди - но - сущ - ней и не-раз - дель -

ней. Свят, свят, свят Го - сподь Са-ва -

оф, ис-полнь не-бо и зем - ля сла - вы Тво - е -

я, о - сан-на в выш - - них, бла - го-сло - вен Гря -

дый во И-мя Го - спод - - не, о - сан-на в выш -

них. А - - - - - минь. А - - - - -

минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло -

вим, Те - бе бла - го - да - рим бла - го - да - рим

Го - спо - ди! И мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся,

Бо - же наш, Бо - - - - - же наш, Бо - - - - - же наш.